***МОЗОЧКОВА СТИМУЛЯЦІЯ І ЛОГОКОРЕКЦІЯ***

**ЯК ПРОВОДЯТЬСЯ ЗАНЯТТЯ НА ДОШЦІ БІЛЬГОУ?**

 Для знайомства з дошкою, щоб уникнути страху у дитини, а також щоб вона швидше освоїлася краще почати з простих вправ.

* Залізти і злізти з дошки: а) спереду; в) ззаду; з) з обох сторін.
* Дитина в положенні сидячи «по-турецьки». Розгойдуючи дошку попросити дитину втримати рівновагу.
* Дитина в положенні сидячи на дошці. Вправи для рук - імітація плавання. Можна двома руками по черзі - лівою, правою.
* Дитина в положенні сидячи навпочіпки. Гойдальні рухи з боку в бік головою, потім зафіксувати погляд на предметі. Кругове обертання головою.
* Дитина в положенні стоячи або сидячи повільно погойдується вперед-назад. Краще виконувати під музику
* Положення те саме. Кругові обертання руками: а) обидві руки в одну сторону; б) обидві руки в різні боки; в) по черзі в одну сторону; г) по черзі в різні сторони.
* Будь-яке положення: стоячи, сидячи, навпочіпки, на колінах, «по-турецьки»: а) обидві руки покласти на груди; б) підняти руки над головою; в) прямі руки в сторону; г) нагнутися, дістати пальці ніг; д) будь-які рухи.

 **ВПРАВИ ДЛЯ ОСВОЄННЯ БАЛАНСУВАЛЬНОЇ ДОШКИ:**

* Вправа 1. «Ось який я спритний»

 Залізти і злізти з дошки: спереду, ззаду, з обох боків (5-10 разів)

* Вправа 2. «Як гарно я сиджу, спинку рівно я тримаю»

 Дитина сидить по-турецьки (підібравши під себе ноги), дорослий розгойдує дошку. Дитина утримує рівновагу (2-3 хв)

* Вправа 3. «Плавання»

 Імітація плавання (у положенні стоячи)

* Вправа 4. Ножиці.

 Дитина сидить, витягує руки перед собою, одночасно обидві повертає вліво, а голову вправо і тягнеться. А потім навпаки: голову вліво, руки вправо і тягнеться. Необхідно утримувати рівновагу.

* Вправа 5. «Терези».

 Руки як у балерини внизу і вгору, зображують чашу терезів. Долоні догори, пальчики стикаються. Права рука вгору, долоня тягнеться туди, ліва опущена вниз, долоня дивиться на підлогу. Потім міняємо місцями. (від 5 до 20 разів)

* Вправа 7.

 Дитина в положенні стоячи або сидячи повільно похитується вперед-назад (під музику)

* Вправа 8.

 Дитина приймає будь-яке становище (стоячи, сидячи), обидві руки – на груди, потім нагору, в сторони.

**УСКЛАДНЕНІ ВПРАВИ З ВИКОРИСТАННЯМ АКСЕСУАРІВ**

* Мішечки різної ваги з крупою кидаємо дитині, вона їх повинна зловити.
* Ловити м'яч або мішечки від педагога однією рукою, двома, кидати і ловити одночасно.
* Підкидати мішечки вгору двома руками.
* Підкидати вгору правою рукою, потім лівою.
* Відбивати підвішений м'яч, лівою, правою, двома руками.
* Кидати мішечки в мішень на підлозі або на стіні.
* Відбивати м'яч-стрибунець від похилої дошки.
* Кинути підвішений на резиночці м'яч, встигнути сплеснути в долоні поки він летить, відбити м'яч.
* Відбивати м'ячик, що летить, паличкою або ракеткою.
* Відбивати м’яч від похилої дошки

Всі ці вправи універсальні, і в логопедичній роботі можливе їх виконання з використанням мовного матеріалу.

**ВПРАВИ НА ДОШЦІ-БАЛАНСИРІ ДЛЯ РОЗВИТКУ**

**ЗВУКОВОЇ СТОРОНИ МОВЛЕННЯ:**

* «Проспівування» голосних звуків, стоячи на дошці, що балансує. Усі голосні «співаємо» на видиху.
* «Квітка розпускається»

Стоячи на дошці балансування, руки опущені. Руки через сторони вгору – вдих, руки через сторони вниз, «співаємо»: АААА (на видиху)

* «Рубаємо дрова»Стоячи на балансувальній дошці, руки опущені, ноги ширші за плечі. Прямі руки вгору-вдих, нахил, «співаємо»: УУУУ( на видиху)
* «Обіймаємо сонечко»

Стоячи на дошці балансування, руки опущені. Руки в сторони – вдих, руки вгору, кисті складаються, зображуючи «О», співаємо: ОООО.

* «Тримаємо кульку»

Стоячи на дошці балансування, руки опущені. Руки в сторони - вдих, руки перед грудьми - видих: ЕЕЕЕ.

* «Ведмедик»

Стоячи на дошці балансування, руки опущені. Прямі руки зі стиснутими кулаками відводимо назад - видих: ИИИИ

* «Метелик»

Стоячи на дошці балансування, руки опущені. Руки плавно піднімаються вгору – ІІІІ (видих)

**ІГРИ ПРИ КОРЕКЦІЇ ЗВУКОВИМОВИ:**

**Вправи з мішечками та м'ячами.**

* Підкидати м'яч (мішок) і ловити, вимовляючи склад з автоматизованим звуком.
* Підкинути м'яч (мішечок), назвати склад (слово) з звуком, що автоматизується, зловити м'яч (мішечок).
* Ударами м'яча об підлогу або об стіну ділити слова на склади. При цьому дитина ловить м'яч двома руками чи однією рукою.
* Кидати м'яч об підлогу однією рукою ловити іншою при цьому називати склади (слова) з звуком, що автоматизується.

**Вправи з м'ячем-маятником.**

* Ловимо і кидаємо м'яч-маятник (він підвішується на гачок, вбитий у полицю, на відстані 1м 30см від підлоги) двома руками, вимовляючи склад з автоматизованим звуком
* «Підбивати» (розкритою долонькою верх) м'ячик лівою рукою, правою, почергово. Вимовляючи склад з автоматизованим звуком.
* Відбивати м'ячик ракеткою, планкою, вимовляючи склад (слово) з звуком, що автоматизується.
* Ловити і кидати дорослому різними руками по черзі з різної відстані, вимовляючи склади (слова) з звуком, що автоматизується.

**Вправи з кольоровими планками.**

* Відбивати м'яч-маятник ділянкою одного кольору чи різних кольорів (за сигналом педагога).
* Відбивати м'яч правим, лівим кінцем планки, або серединою
* Відбивати м'яч планкою, намагаючись збити ціль, що стоїть на підставці.

**Ігри з похилою дошкою.**

* Знайти предмет із автоматизованим звуком у правому верхньому кутку, у нижньому ряду, у лівому стовпчику, у правому стовпчику тощо. Назвати та вдарити по ньому м'ячем.
* Те саме, але з прийменниками. Знайти предмет ПІД чимось, НАД чимось і вдарити по ньому м'ячиком.
* «Точне місце»

 Знайти картинку зліва зверху, праворуч знизу і т.д. Вдарити у неї м'ячиком і

 назвати.

* Розмістити на дошці картинки, попросити попасти м'ячем у картинку з автоматизованим звуком, назвати картинку.
* Попасти м'ячиком у картинку, де звук на початку слова, в середині, наприкінці слова тощо.

**ВПРАВИ НА РОЗВИТОК ФОНЕМАТИЧНИХ ПРОЦЕСІВ:**

* Стоячи на дошці повторити склади з опозиційними приголосними.
* Визначити перший (останній) звук у слові, місце звуку у слові, кількість звуків у слові тощо.

**ВПРАВИ ТА ІГРИ ДЛЯ ЗБАГАЧЕННЯ**

**СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ:**

* Відгадування загадки.

 Педагог кидає м'яч - дитина ловить і повертає м'яч із відгадкою.

* «Тварини та дитинчата» - закріплення назв, відпрацювання навички словотвору.

Логопед кидає м'яч або мішечок, називаючи тварину. Дитина, стоячи на дошці, ловить м'яч і повертає його логопеду, називаючи дитинча.

* «Скажи навпаки» - розширення словника антонімів.

Логопед кидає м'яч або мішечок, називаючи слово. Дитина, стоячи на дошці та утримуючи рівновагу, ловить м'яч, і повертає його логопеду, називаючи слово, протилежне за значенням.

* «Асоціації» – розширення словника, розвиток асоціативного мислення

Логопед кидає м'яч чи мішечок, називаючи ознаку предмета. Наприклад, «червоний». Дитина, стоячи на дошці, ловить м'яч, і повертає його логопеду, називаючи предмет, який має цю ознаку. Наприклад, м'яч.

**ІГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ГРАМАТИЧНОЇ СТОРОНИ МОВЛЕННЯ:**

* «Один-багато» - утворення іменників множини називного та родового відмінків.

Гра проводиться з м'ячем або мішечком із піском. Дитина стоїть на дошці балансування. Педагог кидає йому м'яч і називає слово в однині. Дитина ловить м'яч, повертає його логопеду, називаючи слово у множині.

* «Порахуй».

Дитина стоїть на дошці балансування, утримуючи рівновагу. Логопед кидає м'яч, назвавши предмет, дитина повертає м'яч, назвавши, як звучатиме 1, 2 чи 5 предметів. При цьому можна підібрати слова на звук, що автоматизується, вирішуючи при цьому кілька корекційних завдань.

* «Назви лагідно» - утворення слів із зменшено-пестливими суфіксами.

Дитина стоїть на дошці балансування, утримуючи рівновагу. Логопед кидає м'яч, назвавши предмет, дитина повертає м'яч, назвавши слово зі зменшувально-пестливим значенням.

* «Чий, чия, чия»

Дитина стоїть на дошці балансування, утримуючи рівновагу. Логопед кидає м'яч, ставить питання (наприклад: хвіст чий?), дитина повертає м'яч логопеду і відповідає, використовуючи присвійне прикметник (собачий, заячий і т.д.).

**ІГРИ ТА ВПРАВИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ:**

* «Відгадай» - опис предмета за суттєвими ознаками.

Дитина, стоячи на балансувальній дошці, загадує загадку, описуючи предмет, називаючи його суттєві ознаки. Вкидає м'яч логопеду, педагог відгадує загадку.

* Складання оповідання з серії сюжетних картинок - розвиток уміння визначати послідовність, розвиток логічного мислення, зв'язного мовлення.

Дитина на балансувальній дошці, напроти неї дошка для відбивання, де знаходяться сюжетні картинки. Дитині пропонується визначити першу картинку, вдарити в неї м'ячем і скласти розповідь про перший епізод. Потім другу картинку і тд.

* «Якби….»

Дитина на дошці, що балансує, утримує рівновагу. Логопед пропонує пофантазувати на певні теми, що кидає м'яч дитині. Наприклад, тема «Якби я був чарівником…»

* «Бо…» - вправа у вживанні складносурядних речень, розвиток мислення.

Дитина на дошці, логопед ставить питання, кидає м'яч. Дитина має відповісти повним реченням та повернути м'яч. Наприклад: «Чому ти миєш руки?».